

# Speelse werkvormen

## Presenteren

**Doel:** Oefenen met de stem, intonatie, tempo, pauzes, emoties, volume, beeldend vertellen.

**Vorm:** Groepjes van 3, 4 of 5 personen.

**Tijd:** Oefentijd 20 minuten. Uitvoering per groepje.  
Uitvoering per verhaaltje: 3 minuten. Nabespreking 20 minuten.

**Groepsgrootte:** 12-16 personen.

**Acteur:** Een trainingsacteur/ docent drama kan ter demonstratie een verhaaltje lezen en de doelen toelichten. Ook kan hij de groepjes begeleiden en feed-back geven.

**Vorbereiding:** Uitleg en demonstratie van de bovengenoemde leerdoelen

**Opdracht:** Ieder groepje krijgt een verhaaltje. Het groepje verdeelt het verhaaltje, voor iedereen een even lang stuk. Ze oefenen met bovenstaande doelen: intonatie, tempo, pauzes, emoties, volume, beeldend vertellen, contact houden met het publiek terwijl je leest. Ze kunnen elkaar inspireren om het verhaal zo levendig mogelijk voor te lezen.

**Uitvoering:** Het groepje leest het hele verhaal voor aan de grote groep. De luisteraars kunnen feed-back op de eerder genoemde leerdoelen opschrijven.

**Nabespreking:** Doe de nabespreking pas als het verhaal klaar is, om de spanning niet uit het verhaal te halen.

**Verhaal:** Kies een beeldend verhaal met emoties. Bijvoorbeeld een kinderverhaal.

**Materiaal:** Voldoende kopieën van het verhaal voor iedere cursist. Potloden om aantekeningen bij de tekst te maken.

**Verhaal:** Kies een beeldend verhaal met emoties. Bijv. een kinderverhaal.

Een voorbeeld van een goed verhaal voor deze opdracht is: ['het boek liefje'](#) van Ramses Shaffy.

## Verhaal lezen

